

**HINDU COLLEGE :: GUNTUR**

**(NAAC A Grade Accreditation)**

**Internal Quality Assurance Cell**

**AKSHARA**

**(Telugu, Sanskrit, Hindi)**

**కథా ప్రక్రియ - రచన నైపుణ్యం**



***Workshop on Story Writing***

**12 – 09 - 2019**

12.9.2019 గురువారం

అంశ: కథా ప్రక్రియ -

రచనా సప్తాభ్యం

అక్షర  
య

ఒకరోజు

కార్యకాల

SK. Raji, K. Thapathi and other lecturers participated in the programme. more than 300 students, delegates also participated in the programme.

12.9.2019

## KATHA PRAKRIYA - RACHANA NYPUNYAM

### STATE LEVEL ONE DAY WORK SHOP.

A programme was conducted on 12 sep 2019 regarding story writing skills. To become a good writer one should go through the book reading incessantly. By observing social incidents around us by portraying the realistic incidents in story writing one can become good writer uttered by Sri P.V. Suresh Kumar I.P.S., Addl. D.G.P.

The programme was headed by G. Madhu principal of Hindu College. The keynote address was delivered by Dr. Papineni Sivasaikar. The secretary, Sri. Chesuru Ramakrishna Murthy also delivered a message on effective story writing.

In the afternoon session an analysis on story writing was conducted by G. Lalitha Sekhar. Competitions were conducted on story writing, Sri penumaka Nagaswara Rao distributed prizes to the winners.

Professor P. Varaprasada Murthy was the chief guest, G.V.N. Babu Vice-president of Hindu College had ended the session with his blessings.

Dr. G.N. Suresh H.O.D of Sanskrit Dept, Dr. Y. Mallikarjuna Rao, H.O.D of Telugu Dept, and Dr. G. Vijaya Rastna Kumar H.O.D of Hindi had conducted the workshop on behalf of 'Akshara' Association. Smt A. Nataraja Kumari,





హిందూ కళాశాల  
గుంటూరు  
మలియు



ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్రభాషా సాంస్కృతిక శాఖ  
సంయుక్తంగా నిర్వహించు

**రాష్ట్రస్థాయి కార్యశాల**  
(State Level Work Shop)

అంశము :

కథా ప్రక్రియ - రచనా నైపుణ్యం

12-09-2019 గురువారం

ఉ॥ 10 గంటల నుండి సాయంత్రం 5 గంటల వరకు

వేదిక :

సెమినార్ హాల్

నిర్వహణ :

అక్షర (కళాశాల సారస్వత సమితి)

తెలుగు-సంస్కృత- హిందీ విభాగములు

## ప్రారంభోత్సవ సభ

ఉదయం గం. 10-30 నిలకు

- అధ్యక్షులు : **శ్రీ జి. మధు**  
ప్రధానాచార్యులు, హిందూకళాశాల
- ముఖ్యఅతిథి : **శ్రీ పి.వి. సునీల్ కుమార్ I.P.S.,**  
ప్రముఖ కథా నవలా రచయిత  
అడిషనల్ డైరెక్టర్ జనరల్ ఆఫ్ పోలీస్, ఆం.ప్ర.
- కీలకోపన్యాసం : **డా॥ పాపీనెని శివశంకర్**  
కేంద్ర సాహిత్య అకాడమీ పురస్కార గ్రహీత  
ప్రముఖ కవి, రచయిత విమర్శకులు
- సంభాషకులు : **శ్రీ సి.హెచ్. రామకృష్ణమూర్తి**  
కార్యదర్శి, హిందూ కళాశాల పాలకమండలి

### కార్యకాల కార్యక్రమము

- మధ్యాహ్నం 12-00 లకు : **శ్రీ కథావస్తు విశ్లేషణ**
- విశ్లేషణాత్మక ప్రసంగం : **శ్రీమతి గోట్టి లలితా శేఖర్**  
ప్రముఖ కథారచయిత్రి
- ము. 1 నుండి 2 వరకు : **భోజన విరామం**
- మధ్యాహ్నం 2-00 లకు : **కథా శిల్ప - శైలి విశ్లేషణ**
- విశ్లేషణాత్మక ప్రసంగం : **శ్రీ పెనుమాక నాగేశ్వరరావు**  
ప్రముఖ కథారచయిత

### మధ్యాహ్నం 4-00 లకు : ముగింపు సభ

- ముఖ్యఅతిథి : **ఆచార్య పి. పరపుసాదమూర్తి**  
సంఠాలకులు, దూరవిద్యాకేంద్రం, ఆచార్య నాగార్జున విశ్వవిద్యాలయం
- సంభాషకులు : **శ్రీ జి.వై.యన్. బాబు**  
ఉపాధ్యక్షులు, హిందూకళాశాల పాలకమండలి



సంపాదకులు :

డా॥ యల్లప్రగడ మల్లికార్జునరావు, 9848543420

తెలుగువిభాగాధిపతి, హిందూకళాశాల

సంప్రదించవలసిన సభ్యులు :

1. డా॥ బి.బి.బి.యరత్నకుమార్, 9440227097

హిందీ విభాగాధిపతి, హిందూకళాశాల

2. ఎ.నటరాజకుమారి, 9989976803

తెలుగు అధ్యాపకురాలు, హిందూకళాశాల

3. షేక్ బాబీ, 9700107983

హిందీ అధ్యాపకురాలు, హిందూకళాశాల

4. ఎమ్. తపతి, 9490960747

సంస్కృత అధ్యాపకురాలు, హిందూకళాశాల

### దరఖాస్తు ఛానెల్

పేరు : .....

ఉద్యోగం / విద్యార్థి : .....

కళాశాల : .....

రుసుము చెల్లింపు : .....

Account Name : Yallapragada Mallikharjuna Rao

Andhra Bank A/C. No : 020310011100342

IFSC Code : ANDB0000203

Branch Code : Hindu College Campus (Guntur)

Note : Spot Registration కూడా ఉంది.

హిందూ కళాశాల

గుంటూరు

మలియు



ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్రభాషా సాంస్కృతిక శాఖ

సంయుక్తంగా నిర్వహించు

### రాష్ట్రస్థాయి కార్యశాల (Work Shop)

ఆంశము :

కథా ప్రక్రియ - రచనా నైపుణ్యం

12-09-2019 గురువారం

ఉ॥ 10 గంటల నుండి సాయంత్రం 5 గంటల వరకు

బిర్లహాణ :

అక్షర (కళాశాల సారస్వత సమితి)

తెలుగు-సంస్కృత- హిందీ విభాగములు



## కళాశాల విజ్ఞప్త

అలహాబాద్ విద్యార్థంగ చరిత్రలో గుంటూరు హిందూ కళాశాలకు ఒక విశిష్ట స్థానముంది. ఈ కళాశాల స్థాపించిన నాటి నుండినేనేటి దాకా ఆ విశిష్టత కొనసాగుతూనే ఉంది. విద్య, వైద్య, రాజకీయ, కళ, చిత్రకళ, సాహిత్య, సారస్వత రంగాలలో జాతీయ, అంతర్జాతీయ స్థాయిలలో వేరు పొందిన నుప్రసిద్ధులతో విందరెండరో ఈ కళాశాల విద్యార్థులున్నారు. అందుకు కారణం ఏ మహనీయచి అమృత హస్తాలమీదుగా గుంటూరు హిందూకళాశాల అంకురించటమే. నుప్రసిద్ధ తత్వవేత్త, విద్యావేత్త భారత మాతే రాష్ట్రపతి డాక్టర్ నర్సేపల్లి రాధాకృష్ణన్ అనే ఆ పుంభావ సరస్వతి స్వయంగా ప్రారంభించిన సంస్థ కావటంతో గత 83 సంవత్సరాలుగా ఈ కళాశాల విద్యార్థంగాన ఎదురు రేకుండా ముందుకు దూసుకుపోతోంది. ఈ కళాశాలలో ఇరవై ఒక్క మంది రీడర్ స్థాయిలో అన్న అధ్యాపకులున్నారు. 25 మంది అధ్యాపకులకు ఫిహిచ్.డి. డిగ్రీలు, మరో 19 మందికి ఎం.ఫిల్. డిగ్రీలున్నాయి.

విశ్వవిద్యాలయ, అంతర్ నిశ్చవిద్యాలయ పోటీలలో, రాష్ట్ర జాతీయ స్థాయిలలో ఈ కళాశాల విద్యార్థులు పోటీలలో పాల్గొంటూ బహుమతుల పంపు పొందిస్తున్నారు. అఖిల కళాసమితి ద్వారా వీరంతా నిత్యం సృజనాత్మక కళలన్నీలా శిక్షణ పొందుతున్నారు.

గుంటూరు హిందూకళాశాలలో తెలుగు, హిందీ, సంస్కృత విభాగాల సమన్వయ కార్యక్రమాల కోసం "అక్షర" అనే సారస్వత సమితి ఉంది. ఈ సారస్వత సమితి ద్వారా విద్యార్థులలో సాహిత్యం మీద ఆసక్తి కలిగించేందుకు ఎన్నెన్నో కార్యక్రమాల నిర్వహణ జరుగుతూ ఉంటుంది. వాటిలో భాగంగానే ఈ సంవత్సరం కథాప్రక్రియ - రచనా నైపుణ్యాలు అనే అంశం మీద ఒక రోజు కార్యశాల నిర్వహించడంవాము. 12-9-2019న ఈ కార్యశాల జరుగుతుంది.

## కార్యశాల గురించి

ఈ నేపథ్యంలో తెలుగు, సంస్కృత, హిందీ విభాగాలు నేటి తరం కథారచయితలను ప్రోత్సహించేందుకు ఒక కార్యశాలను (work shop) ఏర్పాటు చేయబోతున్నాయి, 2019, సెప్టెంబరు 12వ తేదీన ఈ వర్క్ షాపు జరుగుతుంది. ఉదయం, మధ్యాహ్నం రెండు విభాగాలుగా జరుగుతుంది. కథారచనలో రచయితలు "కాలమ్ రాటని కథ" ప్రక్రియను అనుసరిస్తూ కథ వ్రాయాల్సి ఉంటుంది. దీని కోసం ఆరు అంశాలను క్రింద పొందుపరుస్తున్నాము. ఈ అంశాలను అర్థం చేసుకుని వాటి పరిధిలో కథారచన చేయాల్సి ఉంటుంది.

### అంశాలు :

1. కుటుంబ సంబంధాల నేపథ్యం
2. మారుతున్న సమాజంలో సామాజిక, సాంకేతిక మార్పుల ప్రభావం
3. సంస్కారం నేర్పని చదువెందుకు?
4. తల్లి దండ్రుల కలలు - విద్యార్థుల ఆశయాలు
5. సమాజానికి తిరిగి ఇస్తున్నదెంత?
6. పొరువు - అరువు (Many kinds of Economy)

పై అంశాల నేపథ్యంలో "కాలమ్ రాటని కథ" ను (అంటే A4 పైజిట్లో ఒక పేజీ రాటకుండా) డి.బి.పి. చేసిన కథను 2019 సెప్టెంబర్ 10వ తేదీలోపు ymrao9@gmail.com మెయిల్ కు గానీ/ 7382927069 వాట్సాప్ కు పంపగలరు. రాష్ట్రస్థాయి కార్యశాలలో పాల్గొనటానికి అధ్యాపకులకు రూ.200/- పరిశోధన విద్యార్థులకు రూ.100/- రుసుము చెల్లించాలి.

ఇట్లు : కార్యనిర్వాహక సమితి


మహారాజపోషకులు : శ్రీ సిహెచ్. రామకృష్ణమూర్తి

కార్యదర్శి, కళాశాల పాలకమండలి

అధ్యక్షులు : శ్రీ జి. మధు ప్రధానాచార్యులు

సలహాదారులు : డా॥ డి.యస్. లక్ష్మీక సమన్వయ కర్త IQAC




**మండలాకలాశాల, గుంటూరు**  
 మరియు  
**ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్రభాషా సాంస్కృతిక శాఖ**  
 సంయుక్తంగా నిర్వహించు

**రాష్ట్రస్థాయి కార్యశాల (State Level Work Shop)**

అంశము:  
**కథా ప్రక్రియ - రచనా నైపుణ్యం**  
 12-09-2019 గురువారం  
 ఉా 10 గంటల నుండి సాయంత్రం 5 గంటల వరకు  
 అక్షర (కళాశాల సాంస్కృతిక సమితి)  
 నీ వెభ్సైటు





ONEDAY WORKSHOP ; SEPTEMBER 12, 2019.  
We invited as a chief guest Additional DGP. p.v. Sunil Kumar.



Attended students, Deligates & lecturers.



# ఆంధ్రజ్యోతి



## అమరావతి గుంటూరు

20

శుక్రవారం 13 సెప్టెంబరు 2019

### నిరంతర అధ్యయనం కథా రచయితకు అవసరం

#### ● ఆదివనల్ దీక్షపీ సునీల్ కుమార్

గుంటూరు(సాంస్కృతికం), సెప్టెంబరు 12: మంచి కథా రచయితగా ఎదగాలనుకున్నవారు నిరంతరం పుస్తకాలను చదువుతూనే ఉండాలని, తమ చుట్టూ ఉన్న సమాజాన్ని సమీక్షిస్తూ పరిశీలిస్తూనే ఉండాలని సుప్రసిద్ధ కథా రచయిత, రాష్ట్ర ఆదివనల్ దీక్షపీ సునీల్ కుమార్ ఆన్నారు. హిందూ కళాశాలలో కళాశాల అక్షర సారస్వత సమితి ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్ర బాషా సాంస్కృతిక శాఖ ఆధ్వర్యంలో గురువారం రాష్ట్ర స్థాయి వార్షిక కాల ప్రారంభోత్సవ సభ జరిగింది. సభకు కళాశాల ప్రెసిడెంట్ జి. మధు అధ్యక్షత వహించారు. ముఖ్య అతిథిగా పాల్గొన్న సునీల్ కుమార్ కథా ప్రక్రియ - రచనా ప్రక్రియపై ప్రసంగిస్తూ నేటి యువత సాహిత్యంలో కథా ప్రక్రియ లాంటి అంశాలపై యుద్ధి సూచించారు. వాస్తవానికి దగ్గరగా కథ ఉండి సమాజాన్ని చైతన్య పరిచేదిగా స్పష్ట అయినప్పుడే దాని ప్రయోజనం అధికం.



సభలో ప్రసంగిస్తున్న ఆదివనల్ దీక్షపీ సునీల్ కుమార్, పోటీల్లో పాల్గొన్న విద్యార్థులు

ఉంటుందన్నారు. సభలో వార్షికం సమన్వయ కర్త తెలుగు కాళాధిపతి డాక్టర్ వై. సుబ్బిబాబునరావు, సంస్కృత కాళాధిపతి డాక్టర్ డి.ఎన్. దీక్షిత్, హిందీ కాళాధిపతి విజయ చక్రకుమార్, వార్షికం అధ్యక్షుడు వివరించారు. కేంద్ర సాహిత్య అకాడమీ పురస్కార గ్రహీత డాక్టర్ పొద్దిగేని శివశంకర్, కథా రచనలోని మేళన కువలను వివరించారు. సుప్రసిద్ధ కథా రచయిత మైసూర్ నాగేశ్వరరావు కథా శిల్ప

శైలి విశ్లేషణపై కథా రచయిత గోటి లలితా శేఖర్, కథా వస్తువు విశ్లేషణపై ఉదాహరణ పూర్వకంగా విశ్లేషింపుకంగా వివరించారు. సాయంత్రం జరిగిన ముగింపు సభలో ఆచార్య నాగార్జున విశ్వవిద్యాలయం మార విద్యా కేంద్రం సెంట్రలకులు పి. వర ప్రసాద మూర్తి, కళాశాల పాలక మండలి ఉపాధ్యక్షుడు జి.నై.ఎన్. బాబు, కథా రచన పోటీల్లో విజేతలకు బహుమతులు అందించారు.

MEDIA COVERAGE





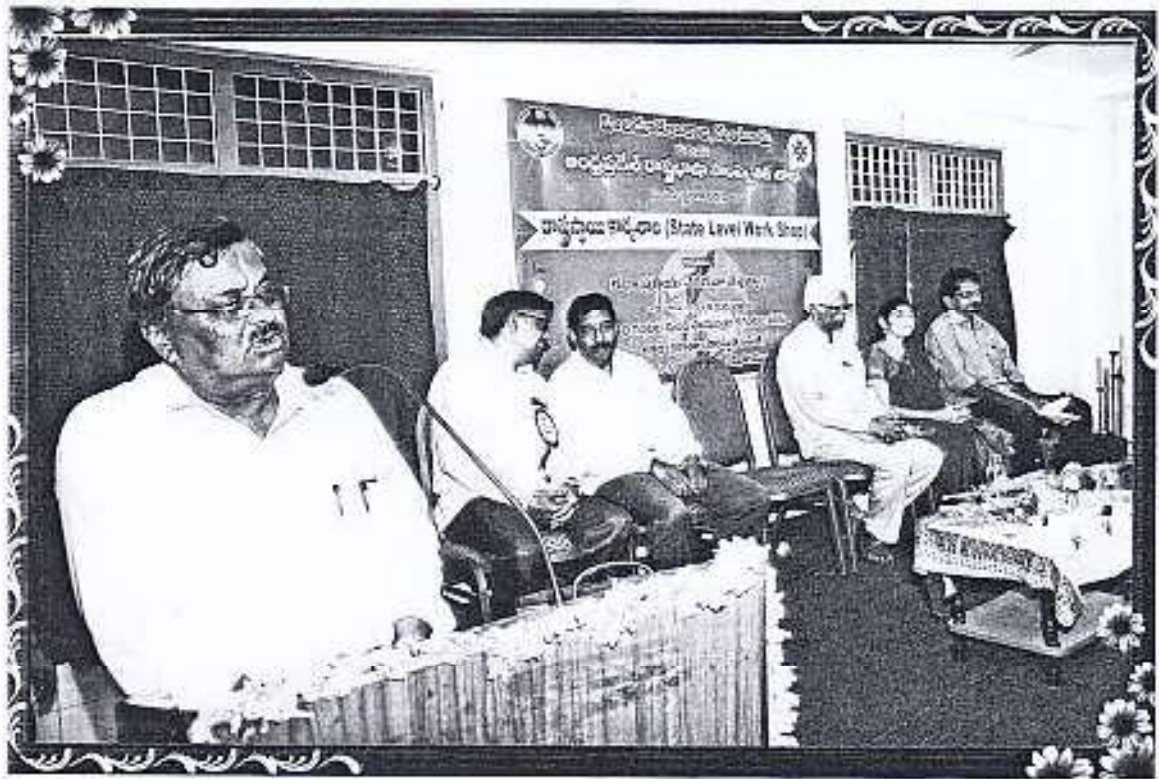






















అక్షర

12.9.2019



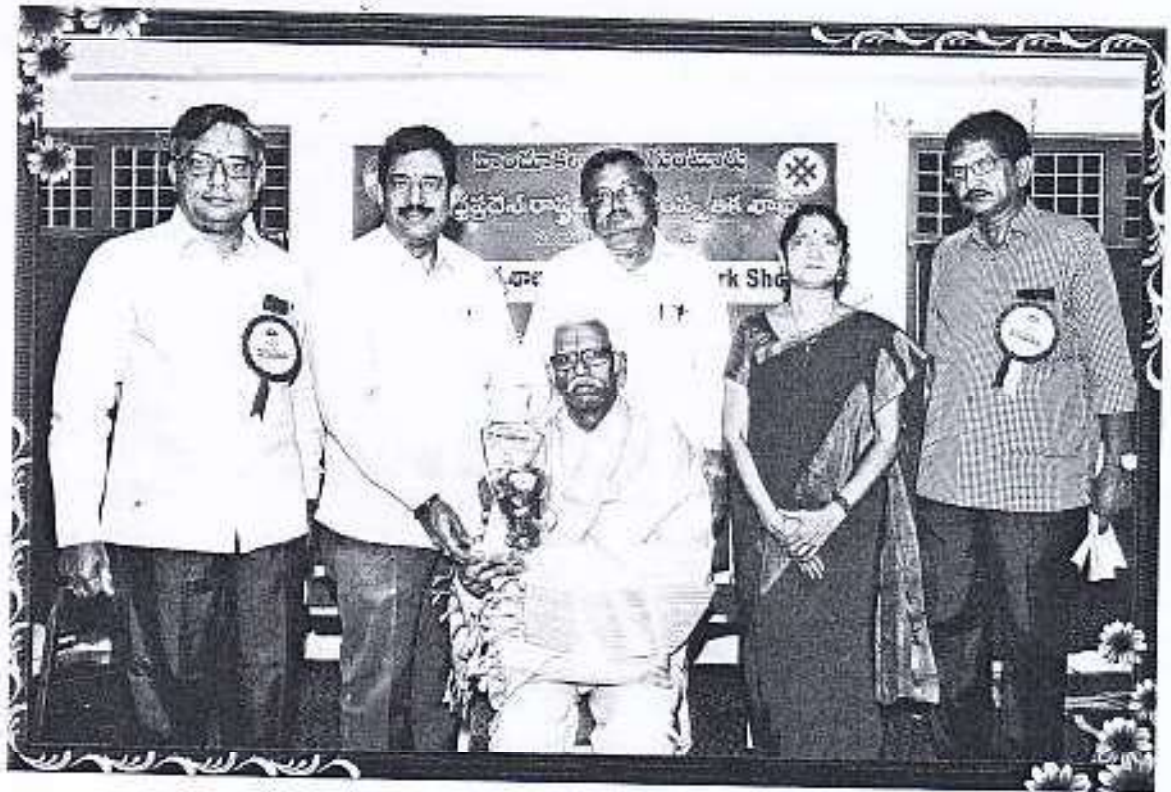
కథారచన - నైపుణ్యం (ONE DAY WORK SHOP)













## STORY WRITING SKILLS

STATE LEVEL ONE DAY WORKSHOP 12.9.2019.

A programme was conducted on 12<sup>th</sup> September 2019 regarding story writing skills. "To become a writer one should go through the book reading incessantly. By observing societal incidents around us, by portraying the realistic incidents in story writing, one can become good writer," uttered by Sri P.V. Sunilkumar I.P.S., Additional D.A.P.

The programme was headed by G. madhu principal of Hindu college. The keynote address was delivered by Dr. papineni Sivadasan. The secretary & correspondent Sri Ch. Rama Krishna murthy also delivered a message on effective story writing.

Prof. P. Varaprasada murthy was the chief guest of A. N. session, In that session Smt G. Lakshma Sekhar conducted story writing competition, Sri penumaka nageswara rao distributed prizes to the winners. G. y. N. Babu vice president of Hindu college had ended the session with his blessings. Dr. S. N. Aekshith H.O.D of Sanskrit, Dr. y Mallikarjuna Rao H.O.D of Telugu, and Dr. G. Vijaya Lakshmi H.O.D of Hindi had conducted the workshop on behalf of 'AKSHARA' Association.

Smt A. Nataraja Kumari, Sk. Saji, K. Thapati and other lecturers participated in the programme. More than 300 delegates, students also participated in this programme.





'అక్షర' నారస్వత సమితి.

యిందూ కళాశాల; గుంటూరు.

12.9.2019. (గురువారం)

అంకం: కథాప్రక్రియ - రచనానైపుణ్యం.

'కాలమ్ డాటని కథ' కథారచన పోటీలో విజేతలు:

కేటగిరి - 1

1. ప్రథమ బహుమతి: కథపేరు: చదువు-సంసారం.  
రచన: అరిపిరాల వెంకటకవరాజు శ్రావ్యశ్రీ.
2. ద్వితీయ బహుమతి: కథపేరు: నిష్కృతి.  
రచన: ఆలూరు నటరాజు కుమారి.
3. తృతీయ బహుమతి: కథపేరు: క్షోరిక : క్షోరిక.  
రచన: వి. కావ్య.

కేటగిరి - 2.

1. ప్రథమ బహుమతి: కథపేరు: కసువిప్పు  
రచన: నల్లపనేని విజయలక్ష్మి
2. ద్వితీయ బహుమతి: కథపేరు: చదువులు-తిలవలు.  
రచన: బాల్ల మాధవి.
3. తృతీయ బహుమతి: కథపేరు: మమత యెగ్గోసింది.  
రచన: షేక్ బజావలి.